

Mostra

ARTISTI ALLE BIENNALI 1900-1960

Dialoghi e silenzi nella pittura tra Ottocento e Novecento

13 dicembre 2025 – 12 aprile 2026

Portogruaro (VE), Palazzo Vescovile

Via del Seminario, 19

APERTURA SPECIALE PER LA STAMPA
VENERDÌ 12 DICEMBRE, DALLE ORE 16:30 ALLE ORE 18:00

INAUGURAZIONE: VENERDÌ 12 DICEMBRE, ORE 18:00

COMUNICATO STAMPA N. 2 del 2 dicembre 2025

Nel 2025 il Distretto Turistico Venezia Orientale rinnova il tradizionale appuntamento con le grandi mostre al Palazzo Vescovile di Portogruaro, presentando 13 dicembre 2025 – 12 aprile 2026 l'esposizione dal titolo "Artisti alle Biennali 1900-1960".

La Biennale di Venezia rappresenta, dal 1895, una delle più alte espressioni dell'arte internazionale, nata sull'esempio dei grandi *Salons* francesi dell'Ottocento. Grazie alle intuizioni di Nino Barbantini, direttore del Museo di Ca' Pesaro, Venezia inaugura una stagione artistica di straordinaria rilevanza, diventando punto di riferimento e vetrina dell'innovazione a livello nazionale e internazionale.

La mostra, curata da Stefano Cecchetto, in collaborazione con il Comitato scientifico composto dal Presidente Giorgio Baldo, da Virginia Baradel, Stefano Demarco e Pierpaola Mayer, intende quindi ripercorrere i primi cinquant'anni della Biennale attraverso alcuni protagonisti che, con la loro opera, hanno contribuito a segnare un percorso di rinnovamento delle arti figurative. In questo arco di tempo si sviluppano i movimenti d'avanguardia, dal Fronte Nuovo delle Arti allo Spazialismo, fino alla memorabile edizione del 1948 che, dopo la pausa dovuta al secondo conflitto mondiale, segna la rinascita della manifestazione e resta tutt'oggi un capitolo imprescindibile della storia dell'arte.

Divisa in stanze tematiche, l'esposizione allestita al Palazzo Vescovile mette in evidenza affinità e differenze tra i diversi linguaggi pittorici che, tra la fine dell'Ottocento e la metà del Novecento, hanno aperto la strada a nuove discipline e restituito a Venezia e al Veneto il ruolo storico di crocevia internazionale dell'arte.

Il percorso, composto da circa un centinaio di opere, è diviso in tre sezioni: la prima dal titolo *Emblemi dal Nuovo Vedutismo (Venezia e la Scuola di Burano 1900-1920)*, dopo l'eredità di Canaletto e Guardi, il paesaggio veneziano si rinnova tra Ottocento e Novecento con maestri come Ciardi, Tito, Nono, Milesi e Fragiaco. L'intuizione di Nino Barbantini a Ca' Pesaro apre poi la strada alla *Scuola di Burano*, con protagonisti come Rossi, Moggioli e Semeghini, portando Venezia verso una stagione di profonda innovazione artistica; la seconda *Le Biennali dagli anni Venti agli anni Quaranta – La grande svolta*, dentro

un rinnovato linguaggio pittorico, gli artisti si confrontano con le grandi avanguardie internazionali. Grazie allo sguardo critico di Margherita Sarfatti nasce un gruppo di pittori e scultori che anticipano il loro tempo, aprendo la strada a un profondo rinnovamento culturale. Tra loro: Emma e Beppe Ciardi, Felice Casorati, Filippo de Pisis, Guido Cadorin, Zoran Music, Mario Sironi, Felice Carena; la terza *All'insegna delle avanguardie, 1940-1950* Nel secondo dopoguerra, gli artisti esplorano nuove frontiere del linguaggio pittorico, tra astrattismo, informale e spazialismo, alla ricerca di una dimensione "altra" dell'arte. Nascono i primi movimenti d'avanguardia, dal Fronte Nuovo delle Arti allo Spazialismo, mentre la Biennale del 1948, dopo la pausa del conflitto mondiale, segna una tappa storica per l'arte italiana. Tra i protagonisti: Afro, Tancredi, Armando Pizzinato, Guidi, Emilio Vedova, Massimo Campigli, Giorgio de Chirico e Giuseppe Santomaso.

NOTIZIE UTILI

Orari	dal martedì al giovedì dalle ore 14:30 alle ore 18:30 venerdì dalle ore 14:30 alle ore 19:30 sabato, domenica e festivi dalle 10:00 alle 19:00 Natale, 1° gennaio chiuso lunedì chiuso <i>Su prenotazione sono possibili aperture straordinarie anche al mattino, in altri orari e nella giornata di chiusura del lunedì</i>
Biglietto d'ingresso	intero € 10,00 <i>adulti</i> ridotto € 8,00 <i>studenti universitari fino a 26 anni, over 65, cittadini residenti nel Comune di Portogruaro, soci FAI, clienti Italo presentando biglietto del treno per raggiungere Portogruaro</i> studenti e scolaresche € 5,00 <i>omaggio minori fino a 5 anni, disabili + n.1 accompagnatore, minori con handicap L.104/92</i> Prevendita biglietti su VivaTicket
Visite guidate	Per gruppi e scolaresche su prenotazione
Info e prenotazioni	tel. 0421 564136 info@palazzovescovile.it
Contatti	Distretto Turistico Venezia Orientale dr.ssa Pierpaola Mayer tel. 342 8084363 direttore@veneziaorientaledistrettoturistico.it
Catalogo	Edizioni My Monkey
Comitato scientifico	Presidente: Giorgio Baldo Virginia Baradel Stefano Cecchetto Stefano Demarco Pierpaola Mayer
Ufficio stampa	StudioBegnini info@studiobegnini.it Roberto Begnini con Federica Artusi e Carmen Vicinanza tel. 328 6975261 tel. 348 4105409 (Whatsapp)